УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования и науки Алтайского края, Главного управления МЧС России по Алтайскому краю,
АКО ВДПО

от _____№_____/_____/____/

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении краевого детско-юношеского тематического конкурса авторского творчества в области пожарной безопасности «Человек доброй воли»

I. Общие положения

1) Настоящее Положение о проведении краевого детско-юношеского тематического конкурса литературного творчества в области пожарной безопасности «Человек доброй воли» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения краевого детско-юношеского тематического конкурса литературного творчества в области пожарной безопасности «Человек доброй воли», проводимого в рамках 135-летия Всероссийского добровольного пожарного общества и100-летия Органов Государственного пожарного надзора систему оценки результатов, определения его победителей и призеров. Конкурс посвящён 135-летию Всероссийского добровольного пожарного общества и 100-летию Государственного пожарного надзора .

2) Краевой детско-юношеский тематический конкурс литературного творчества в области пожарной безопасности «Человек доброй воли» (далее – Конкурс) проводится, один раз в два года, Алтайской краевой общественной организацией Всероссийское добровольное пожарное общество (далее - АКО ВДПО) совместно с Министерством образования и науки Алтайского края, Главным управлением Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по Алтайскому краю (далее – Главное управление МЧС Рос-

сии по Алтайскому краю). Конкурс способствует пропаганде положительного опыта
деятельности сотрудников Государственного пожарного надзора, пожарных и спасателей, Всероссийского добровольного пожарного общества в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России, усиливает эффективность пожарно-профилактической работы с детьми.

II. Цели и задачи Конкурса:

3) Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи на примерах героических профессий пожарных, спасателей и добровольцев, сотрудников Государственного пожарного надзора.

Совершенствование системы обучения мерам пожарной безопасности через вовлечение детей и подростков в литературную творческую деятельность.

Формирование и закрепление навыков безопасного поведения при обнаружении пожара, при пожаре, а также при других чрезвычайных ситуациях.

Сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.

Внедрение современных медиаформатов в противопожарную пропаганду среди детей и подростков.

Создание условий для интеллектуального развития и поддержки одаренных детей, содействие их профессиональной ориентации.

III. Участники Конкурса

4) К участию в Конкурсе приглашаются граждане Алтайского края Российской Федерации в возрасте от 13 до 18 лет, обучающиеся в образовательных организациях всех типов.

5) Участники Конкурса подразделяются на две возрастные группы:

- 13 – 15 лет (включительно);
- 16 – 18 лет (включительно).

6) Допускается индивидуальное и коллективное участие (не более двух человек). Коллективная работа оценивается в возрастной группе, соответствующей старшему из соавторов.

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

IV. Организация конкурса и условия проведения

7) Выполнение работ по организации, подготовке и проведению краевого этапа Конкурса возлагается на краевой учебно-методический кабинет профилактики пожаров Центра противопожарной пропаганды и общественных связей 1 пожарно-спасательного отряда федеральной противопожарной службы Государственной противопожарной службы Главного управления МЧС России по Алтайскому краю (далее – ЦППиОС 1 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по Алтайскому краю).

8) Конкурс проводится с сентября по май 2026-2027 года в 3 этапа:

- муниципальный – сентябрь-ноябрь;
- региональный (краевой) – декабрь-январь;
- Всероссийский – февраль – май 2027г.

9) Заявки и конкурсные материалы на краевой этап Конкурса не позднее 15 января 2027 года направляются отделами и комитетами по образованию муниципальных образований в электронном виде на электронный адрес ЦППиОС 1 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по Алтайскому краю: 01.010@mail.ru (контактный телефон 8(385-2) 202-483).

10) Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются и в Конкурсе не участвуют.

11) На краевой этап Конкурса принимаются заявки от победителей (1 места) муниципальных этапов, не более одной работы в каждом направлении в двух возрастных группах, всего не более 12 работ.

12) Для участия в краевом этапе Конкурса в Оргкомитет необходимо представить:

- заявку по прилагаемой форме (приложение № 1 Положения);
- копию протокола муниципального этапа Конкурса (в протоколе указывается состав жюри, количество участников по направлениям, критерии оценки, решение жюри);
- отчёт о проведении Конкурса (приложение № 2 Положения);
- конкурсные работы в электронном виде (в формате Word) на электронную почту: 01.010@mail.ru

13) Участие в Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) и их представителей с его условиями: обработка персональных данных, возможное использование конкурсных материалов в некоммерческих целях (размещение на официальном сайте организаторов Конкурса, и прочие виды презентации и публикации). Авторское право сохраняется за исполнителями. Имущественное право переходит к организаторам конкурса, которые могут распорядиться работой по своему усмотрению. Работы могут быть использова-

ны в различных мероприятиях в качестве литературного материала, для издания в виде печатной продукции, представления на межрегиональные, Всероссийские, международные конкурсы без дополнительного уведомления автора. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.

14) Подавая заявку, Участник Конкурса и его законные представители подтверждают, что ознакомлены с Положением о проведении Конкурса, условиями участия и будут принимать решение Организаторов как окончательное. Участник конкурса и/или его законный представитель гарантирует, что он является единственным автором и правообладателем работы. Также гарантирует, что при создании работы не нарушены интеллектуальные, в том числе авторские и любые имущественные или личные неимущественные права третьих лиц, не допущено никаких иных нарушений действующего законодательства Российской Федерации. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при создании работы, материалов, полученных от участника, и их дальнейшее использование Организатором несет Участник. Организаторы не несут ответственности за возможные претензии третьих лиц за нарушение авторских и иных прав к материалам, поданным участником. Такие претензии регулируются Участником и/или его представителями самостоятельно и за его счет в полном объеме.

V. Направления конкурса

15) Литературное творчество:

15.1.1. Направление «Герой рядом»: рассказ о пожарном, спасателе, добровольце, работнике ВДПО, сотруднике Государственного пожарного надзора МЧС России, а также о детях, проявивших героизм при пожаре или в чрезвычайной ситуации.

15.1.2. Направление «Поэтическая страница»: стихотворное произведение (лирическое, патриотическое или посвящение) или басня (аллегорический сюжет с поучительным выводом), посвященное тематике Конкурса.

15.1 .3. Направление «Огненная слава»: исследовательский проект, посвященный истории пожарной охраны, развитию пожарно-спасательного спорта и достижениям выдающихся спортсменов, значимым событиям и достижениям в области пожарной безопасности.

15.2. Агитация и пропаганда в новом формате:

15.2.1. Направление «Социальный видеоролик»: агитационный видеоролик на тему пожарной безопасности либо популяризации спасательного дела и пожарно-спасательного спорта.

15.2.2. Направление «Дизайн в пропаганде»: макет плаката, памятки или листовки по пожарной безопасности; тематическая презентация; карусель (серия информационных баннеров, объединенных одной темой) для социальных сетей.

5.2.3. Направление «Цифровой образ»: эскиз граффити/мурал (уличная монументальная работа); авторский маскот (талисман) ВДПО или пожарной охраны.

VI. Тематика конкурсных работ

16.1. Пожарная безопасность (профилактика пожаров, причины пожаров, действия при пожаре.)
16.2. Популяризация профессий пожарного и спасателя через истории, примеры, семейные династии, творчество.
16.3. Роль добровольцев в обеспечении пожарной безопасности населения.
16.4. Деятельность дружин юных пожарных.
16.5. Развитие пожарно-спасательного спорта.
16.5. История пожарной охраны, спасательного дела и пожарного добровольчества: основные события, выдающиеся личности и достижения к 135-летию ВДПО и 100-летию Государственного пожарного надзора.

VII. Требования к конкурсным работам

17) Конкурсные работы должны быть напечатаны на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Работы, полностью созданные с использованием искусственного интеллекта (в том числе генерация готового текста, изображений или видео), к участию не допускаются.

18) На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек. Для подтверждения авторства Оргкомитет вправе запросить черновики, эскизы, промежуточные версии, историю создания файлов. В случае не предоставления указанных материалов работа снимается с участия.

19) Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

20) Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются.

21) Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

22) Требования к оформлению конкурсных работ:

Литературное творчество:

1. Рассказ, стихотворение или басня представляется в электронном виде в формате .doc, .docx или .pdf. Шрифт Times New Roman, 14 кегль, полуторный межстрочный интервал. Объем — не более двух страниц формата А4.

2. Исследовательский проект — до пяти страниц основного текста без учета приложения. Приложение представляется в том же файле после основного текста либо отдельным файлом в формате .pdf. Структура проекта: введение (цели, задачи), основная часть (методы, способы решения задач, краткое описание хода работы, достигнутый результат), выводы, перспективы продолжения.

Агитация и в новом формате:

1. Агитационный видеоролик должен соответствовать теме. Файл в формате .mp4, разрешение не менее 1280 х 720 пикселей. Хронометраж: от 30 секунд до 1 минуты. Размер файла - не более 500 МБ. Аудиоматериалы (музыка, шумы, речь) — только из источников с открытой лицензией на некоммерческое использование или из общественного достояния. Использование чужих файлов без разрешения запрещено.

2. Макет плаката, памятки или листовки предоставляется в формате JPG или PNG. Соотношение сторон 16:9 (горизонтальный) или 3:4 (вертикальный, формат А4) - по выбору автора в зависимости от места размещения. Минимальная ширина изображения: 1600 px.

3. Презентационные материалы — формат .pptx или .pdf. Количество слайдов от 8 до 12. Шрифты стандартные (Arial, Times New Roman, Calibri). Ориентация альбомная, размер для основного текста не менее 14 pt, для заголовков — 24 pt. На титульном листе указывается: название работы, ФИО автора, возрастная группа, образовательная организация, регион, ФИО наставника (при наличии). Размер файла не более 15 МБ.

4. Карусель для социальных сетей. Количество карточек от 4 до 6 штук + текст описания. Текст описания не должен перекрывать основное изображение, его объем — не более 2-3 предложений. Формат JPG или PNG. Общий архива-до 30 МБ. Размеры изображений: квадратный — не более 1080 х 1080 px; вертикальный — не более 1080 х 1350 px. Архив (ZIP) именуется латиницей без пробелов по фамилии автора и названию работы, например: Petrov_ogon.zip.

5. Эскиз граффити/мурала представляется в электронном виде в формате JPG, PNG или PDF (допускаются векторные форматы M, EPS, SVG, CDR без ограничений по разрешению). Эскиз должен быть нарисован на фотографии места предполагаемого нанесения (стена/фасад) с учетом архитектурных

элементов и масштаба. К работе прилагается краткое описание идеи (объемом не более одного листа А4).

6. Авторский маскот (талисман). Предоставляется изображение в формате JPG или PNG с прозрачным фоном для презентации, а также исходный векторный файл (AI, EPS, SVG, CDR) либо исходный файл в формате (PSD или аналоги) для возможности дальнейшего использования (изменение цвета, масштабирование). Краткая инструкция-описание (до 1 листа А4 в формате .doc или .pdf), включающая: имя и происхождение персонажа, описание идеи образа и его характера, рекомендации по его использованию. Образ должен быть позитивным, дружелюбным, соответствовать тематике и быть корректным, не нарушая культурные, этнические и религиозные нормы. При создании образа рекомендуется опираться на отечественные традиции, символику (цвета, атрибутика) ВДПО или пожарной охраны, но без копирования готовых эмблем.

VIII. Критерии оценки Конкурса

23) Критерии для номинации «Литературное творчество»:

1. Соответствие содержания заявленной теме.
2. Глубина раскрытия темы, сюжетная завершенность.
3. Оригинальность замысла, творческий подход.
4. Грамотность, богатство и выразительность языка (стилистика).
5. Эмоциональное воздействие и образность.

Критерии для номинации «Агитация и пропаганда в новом формате»:

1. Соответствие выбранной номинации и направлению.
2. Полнота и глубина раскрытия темы.
3. Оригинальность замысла, креативность идеи (авторский вклад).
4. Убедительность и ясность основного посыла, информативность.
5. Целостность и динамика видеоряда, качество монтажа, звуковое сопровождение для видеоролика.
6. Композиция, художественная выразительность, читаемость, цветовое решение (для плаката, памятки, эскизов граффити/мурала).
7. Визуальная последовательность и логичность повествования, гармоничное взаимодополнение текста и изображений (для карусели).
8. Узнаваемость, соответствие целевой аудитории, проработанность легенды, качество исполнения, наличие эскизов и авторской проработки (для маскота).
9. Логика и структура презентации (наличие введения, основной части, выводов, последовательность подачи материалов).
10. Визуальное и содержательное единство (информативность при лаконичном тексте, единый стиль, читаемость, качество иллюстраций).

IX. Руководство Конкурсом

24) Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей подразделений Главного управления МЧС России по Алтайскому краю, образовательных организаций Министерства образования и науки Алтайского края, отделений АКО ВДПО. В состав оргкомитета и жюри могут включаться представители других заинтересованных организаций.

25) Для организации и проведения муниципального этапа Конкурса формируются Оргкомитеты и жюри на местах. На основе данного Положения разрабатываются Положения о муниципальном этапе Конкурса.

26) Оргкомитет Конкурса осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса, утверждает состав жюри, принимает конкурсные материалы и заявки, информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации и в сети Интернет.

27) Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- определяет победителей, призеров и дипломантов Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные подарки;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- работы предыдущих лет, представленные повторно, не рассматриваются;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

X. Подведение итогов и награждение

28) Победители (I место) и призёры (II - III места) определяются в двух возрастных группах по направлениям. Оргкомитетом и жюри определяются дипломанты Конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае нарушения Конкурсантами требований Конкурса.

29) Победители и призёры награждаются дипломами и кубками, дипломанты – специальными дипломами. Остальным участникам выдаются сертификаты за участие.

30) Работы победителей регионального (краевого) этапа Конкурса направляются для участия во Всероссийском этапе Конкурса.

31) Награждение проводится в торжественной обстановке, результаты Конкурса освещаются в средствах массовой информации, а также на официальных сайтах Главного управления МЧС России по Алтайскому краю, во вкладке «Дети МЧС»: https://22.mchs.gov.ru/deyatelnost/napravleniya-deyatelnosti/rabota-s-detmi/deti-mchs, Алтайское краевое отделение ВДПО, в разделе «Новости»: https://altai-vdpo.ru/news.

XI. Финансирование

32) Финансирование Конкурса обеспечивается за счёт средств АКО ВДПО, Министерства образования и науки Алтайского края, согласно смете расходов, иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

XII. Состав организационного комитета по проведению краевого этапа Конкурса

33) Председатель оргкомитета – Илясов Константин Вячеславович, заместитель начальника управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Алтайскому краю.

34) Заместитель председателя оргкомитета – заместитель министра образования и науки Алтайского края Остякова Инна Владимировна.

35) Члены оргкомитета:

– Черепанова Светлана Витальевна, главный специалист сектора комплексной безопасности и мобилизационной работы Министерства образования и науки Алтайского края.

– Тиньгаева Елена Петровна, заместитель начальника ЦППиОС 1 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по Алтайскому краю.

– Ефремова Татьяна Ивановна, ведущий методист ЦППиОС 1 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по Алтайскому краю.

– Загарина Дарья Владиславовна, инструктор социально-ориентированной деятельности АКО ВДПО.

XIII. Состав жюри по подведению итогов краевого этапа Конкурса

36) Председатель жюри – Рунтов Иван Иванович, председатель совета АКО ВДПО.

Заместитель председателя жюри – Поздняков Андрей Валерьевич, начальник отдела информации и связи с общественностью (пресс-служба) Главного управления МЧС России по Алтайскому краю.

Приложение № 1
к п.12 Положения о проведении краевого
детско-юношеского конкурса
авторского творчества
«Человек доброй воли»

ЗАЯВКА

на участие в краевом детско-юношеском конкурсе литературного творчества
«Человек доброй воли»

Номинация:_____

Направление:_____

Название работы: _____

Анкета участника Конкурса
(если работа коллективная, пишутся данные на двух авторов)

№ п/п	Информация об участнике Конкурса	
1.	ФИО (полностью)	
2.	Число, месяц и год рождения	
3.	Домашний адрес	
4.	Контактный телефон	
5.	Адрес электронной почты	
6.	Место учебы (полностью) или работы (организация, должность)	
7.	ФИО, должность руководителя (при наличии)	

Руководитель образовательной организации _____ _____
(подпись) (расшифровка

Приложение № 2
к п.12 Положения о проведении краевого
детско-юношеского конкурса
авторского творчества
«Человек доброй воли»

Отчёт о проведении Конкурса

_____
(города, района)

№ п/п	Наименование	Количество
1	Количество работ, принявших участие в муниципальном этапе	
2	Количество участников муниципального этапа (всего):	
3	Количество организаций, принимавших участие в муниципальном этапе (всего):	
4	Количество победителей и призеров муниципального этапа	

Руководитель комитета (отдела) образования: _____ _____
(подпись) (расшифровка)